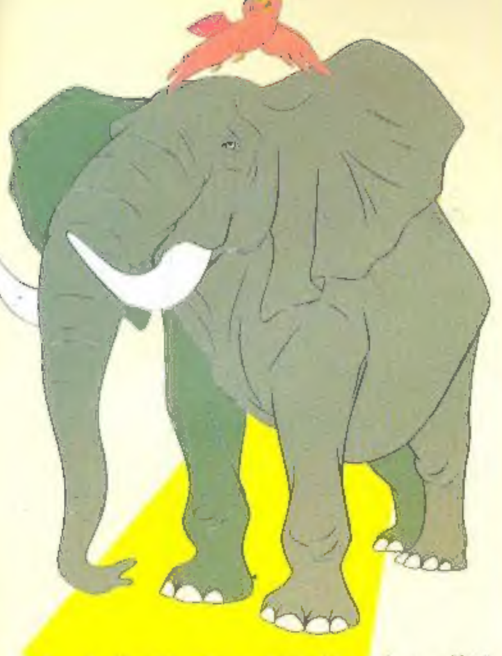


السنة الأولى - العدد ٥٠ الخميس ٥ ربيع الثاني ١٤١٦
الموافق ٣١ أغسطس ١٩٩٥
Mickey Magazine - Issue No. 50
Thursday 31 August 1995
ميكي
مجلة الجيل العربي
والناشري
العدد ٥٠
وسنواصل العطاء معاً
وهكذا بدأ غزو الفضاء!



زاوية جديدة مخصّصة لبحث موضوع يهمك عزيزي القارئ، ونحبّ أن نأخذ رأيك فيه بصراحة. كما وأنّ هناك العديد من الموضوعات التي يمكننا مناقشتها عبر صفحات المجلّة. وستطرح مع كل موضوع مسابقة أسبوعيّة لتصميم طابع جميل من قبلكم يرتبط بالموضوع المطروح في عدد المجلّة. وموضوعنا لهذا الأسبوع يرتبط بالمدرسة والعودة إليها ومدى أهميتها لدى ، وستخصّص هدايا جميلة ومفاجآت لأحسن ثلاثة طوابع تصميمًا ورسمًا، لذا ستجدون أصدقائي المظروف المخصّص للأسئلة مرفقًا بهذا العدد، فنرجو الإجابة عليها ثمّ إرسالها إلينا إذ أنّ آخر موعد لاستلامها هو ٧-سبتمبر-١٩٩٥ م، أما آخر موعد لاستلام رسوم تصميم الطوابع فسيكون بتاريخ ٢٨-سبتمبر-١٩٩٥م.





للأفيال أجهزة إنذار مبكر تتمثل في نوع من الطيور، حيث يقف هذا الطير على ظهر الفيل وينظر إلى عكس اتجاه بصر الفيل.



هل تعلم أن ضغط الماء داخل كل خلية من خلايا البصل تكفي لتفجير محرك بخاري!

أصدرت حكومة الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٨٦٥ ميلادية، أكبر طابع بريد في العالم. ويبلغ طول هذا الطابع ٣.٦ بوصة وعرضه بوصتين وقد بيع بمبلغ ٢٥ سنتًا.



ميكي

تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

AF Arabian PUBLISHING

ص.ب ١١٤٩٧١ دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠، فاكس ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير: نجوى آل رحمة

مدير الإنتاج: يوسف سابيكوت.

سكرتيرة التحرير: العنود محمد.

رسوم: عمر محاميد.

مدير الاعلانات: ماثيو كير.

مدير التوزيع: محمد هاشم

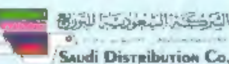
الناشر: الكسندر مكناب

رئيس مجلس الإدارة عثمان عبدالله الفطيم

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD ITP

المدير الإداري: روبرت سارفين

الموزعون في دول الخليج العربي



الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

طبعت بـ: مطبعة يونيفرسل ، دبـي - أ.ع.م

Printed by Universal Printing Press, Dubai, U.A.E.

في هذا العدد

السنة الأولى - العدد ٥٠
الخميس ٥ ربيع الثاني ١٤١٦ هـ الموافق ٣١ أغسطس ١٩٩٥
Issue No. 50 Thursday 31 August 1995

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



أصدقائي..
أثارتني عدة رسائل وصلتني مؤخرًا. بعضها أدهشني والبعض الآخر أحزنني. فقد قرأت رسالة لم تكتب صاحبتها غير اسمها الأول، ولست متأكدة إن كان فعلا اسمها أم أنه مستعار، وذكرت في رسالتها أنها تحب الرسم وأمنيتها أن تنمي هذه الهواية عبر مجلتنا، ولكنها ووجهت ببعض الاعتراض من أهلها على إرسال رسومها باسمها الأصلي.
أصدقائي، تساءلت كثيرًا عمّا يعنيه وجود اسم على لوحةٍ أحد الأصدقاء؟ ويا ترى ماهو الشعور الذي يراود الأصدقاء عندما يرون أسماءهم في المجلة؟ أنا أعلم أنه شعور بالفرح والسعادة والحماسة لفعل المزيد والتقدم أكثر. ولكن لم كل ذلك التعقيد أيها الآباء؟... ولكني أتمنى لصاحبة الرسالة التوفيق إن شاء الله.
كما أدهشتني رسالة صديق للمجلة من دولة الكويت، حيث أرسل لنا باستبانات لتقييم المجلة، قام هو بكتابتها وتوزيعها على أصدقائه. فقد قام بعمل مسابقة يدخل فيها جميع أصدقاءه لملء الإستبانات والحصول على هدية. فشكرًا لك يا فهد سالم.
أتمنى لكم جميعًا التوفيق والسعادة
إلى اللقاء
نجوى

★ رحلة إلى الفضاء ★

يبدو وكأنّ العم دهب قد يقرّر بناء مدينة دهب في مدينة البط، لتعادل مدينة ديزني لاند باريس. لذا، فإنه يصطحب معه بطوط وكركور وفرفور وزرزور وعبقرينو إلى ديزني لاند باريس ليتطلّعوا عليها، ويشاهدو اللعبة الجديدة التي أضافتها شركة ديزني إلى قائمة الألعاب الموجودة هناك. ويا للمغامرة الرائعة التي قضياها هناك. ولكنهم يتعرفون إلى شخصيةٍ غريبة من سكان الفضاء.. فهل تحب أن تعرفها أنت أيضًا؟ حسنًا انظر الصفحة ١٤ لتعرف المزيد.





عجوة

رؤية الطيور الجميلة كالببغاء تثير في النفوس البهجة. ولكن ليس مع عجوة فهو شريك جعفر ومساعده، ويحمل من الشر الكثير. وكثيراً ما يشور عليه بالحيل الخبيثة، ويعاونه على تحقيق أمنيته في الحصول على المصباح. وبالتخلص من سيطرة جعفر، يرجع عجوة لطبيعته الطيبة، وقلبه الذي يتسع للمحبة، ونراه يساعد علاء الدين ضد سيده السابق.

القبيسي يفوز بميدالية أخرى لدولة الإمارات العربية المتحدة

فاز لاعب البولينج الإماراتي محمد القبيسي بميدالية برونزية في بطولة العالم التي أقيمت في رينو بولاية نيفادا الامريكية، وتعتبر هذه ثالث ميدالية يفوز بها خلال مشاركاته العالمية. وكان القبيسي قد فاز بميداليته الأولى في بطولة البولينج الفردي في المكسيك عام ١٩٨٨. وبعد مرور ست سنوات تمكن القبيسي من الفوز بميدالية فضية في بطولة العالم التي جرت في المكسيك أيضا في شهر نوفمبر الماضي.

وهناك نوعان من المسابقات التي تجرى على مستوى العالم في هذه اللعبة النوع الأول هو بطولة العالم للبولينج والتي تجرى كل أربع سنوات. ويشترك فيها ستة لاعبين من كل دولة يكون واحد منهم احتياطيا. وتجرى البطولة ضمن خمسة مستويات، وهي: الفردي، والزوجي، والثلاثي، وفريق من خمسة رجال والأساتذة.

أما النوع الثاني فهو بطولة العالم للبولينج والتي تجرى كل عام، ويشترك فيها لاعب من كل دولة، ويكون هذا اللاعب قد حصل على أعلى مجموع علامات للتاهل ليمثل بلاده. وتعتبر البطولة الأخيرة التي اشترك فيها القبيسي وفاز فيها بميدالية برونزية بطولة من أصعب البطولات التي شهدها العالم.وفاز القبيسي بالميدالية الفضية في البطولة التي أقيمت عام ١٩٨٨ بعد أن هزم في الدور النهائي واحداً من أمهر اللاعبين الا وهو إيان برادفورد. وفي العام التالي خسر القبيسي اللقب أمام القطري سالم شوبارك، وكان ذلك في جمهورية ايرلندا.

من الصحفي الصغير:
احمد محمد المري
الإمارات العربية المتحدة

قالت جدتي أن...

تناول تفاحة يوميا يغني عن الطبيب. وتابعت جدتي: وللتفاح فوائد أيضًا في مجال العلاج الشعبي. فخذي مثلاً ارتفاع ضغط الدم الذي يعاني منه والدك من فترة لأخرى، فيمكن علاجه بجمع قشر التفاح وتجفيفه تمامًا في الهواء الطلق، ثم سحقه وصنع شراب منه بمعدل ٥٠ جرامًا لكل لتر واحد من الماء المغلي. ويترك الشراب يغلي لمدة عشر دقائق ثم يصفى، ويتناول المريض منه ٤-٥ أكواب في اليوم بعد الوجبات. وأنا استخدم التفاح في صنع خل التفاح، حيث أقوم بتقطيع ثمار التفاح دون أن انزع البذور، ثم أضعها في إناء، وأتركها لأيام حتى تتخمر. فإذا وضعنا مزيجًا متناصفًا من خل التفاح والماء في وعاء على النار حتى يغلي وينتشر بخاره في الهواء، ثم قام المريض بالصداع النصفي، وهو صداع يصيب الإنسان في جانب واحد من رأسه، باستنشاق البخار المتصاعد لمدة كافية، فإنه يتخلص من الآلام. ويمكن التخلص من بعض الأمراض بذلك الخل.



رحلة إلى القمر

مغامرة تستمر هذا الخريف

ستمتد احتفالات ديزني بـ «جبل الفضاء» إلى ٥ نوفمبر ١٩٩٥م. لذا اقرأ الأسطر التالية لتعرف كيف وصل الإنسان إلى القمر.

في عام ١٨٦٥م تخيّل الكاتب جوليس فيرن أول رحلة إلى القمر وجسّدها في روايته «من الأرض إلى القمر».

وقبل ٢٥ عامًا من أول رحلة طيران في التاريخ البشري، رسم فيرن في مخيلته كيفية اطلاق صاروخ ينطلق من الأرض ويصل إلى القمر بواسطة مدفع عملاق، ولم يكن فيرن يعرف بأنّه وضع بذلك الأسس الأولى لغزو الفضاء.

وبعد ١٠٠ عام من ذلك، تقدّم ديزني لاند باريس رحلة إلى القمر لضيوفها وتستخدم في هذه الرحلة آخر المبتكرات العلمية المتاحة حتى يبدو الأمر وكأنه رحلة حقيقية إلى القمر.

الرحلة

سيقوم المشتركون في هذه الرحلة بمعايشة جميع الحقائق التي يمر بها رواد الفضاء أثناء رحلتهم إلى القمر، بدءًا من إطلاق المركبة الفضائية مرورًا بحالة إنعدام الوزن إلى المرور بالنجوم، وغيرها الكثير مما يصادف رواد الفضاء في رحلتهم. وأثناء عودة الضيوف من رحلتهم إلى القمر فإنهم سيعبرون الغلاف الجوي للأرض بسرعة كبيرة وذلك بفضل استخدام جهاز «الكترو دي فيلوسيتور» وهو عبارة عن جهاز لتسريع السفينة الفضائية التي يكون على متنها الضيوف.

رواد الابتكار

ديزني لاند باريس كانت نتيجة خبرة وريادة في الإبتكار استمرت ٤٠ عامًا من قبل العاملين في ديزني، لذلك فإنها تحفل بالعديد من الأمور التي لم يسبقها أحد إليها مثل: منجنيق إطلاق موضوع على مدفع مائل بزاوية ٣٢ درجة، وثالثة مسارب طيران كاملة في الظلام (مسرب ٣٦٠ درجة، ومسرب لولبي ومسرب على شكل حذوة فرس بزاوية ١٨٠ درجة)، وثماني سماعات متطورة وحديثة، ومؤثرات صوتية وغيرها من الابتكارات التي ستساعد على جعل هذه الرحلة حقيقية.


والت ديزني
ميكي
الحمامة


منذ أن سافر ابن عمك مغامر لم يقم أحد بالعناية بهذه الحديقة
لقد وعدته أنني سأعتني بها أثناء غيابه عن البيت
D 30219


حالة طارئة
كان ابن عمي مغامر يقول دائما عليك أن تتوقع كل شيء
فلاااب فلاااب


يا إلهي، من أين أتت هذه الحمامة؟
أنظر هناك رسالة مربوطة بقدمها


انظر، هناك ماسة داخل الرسالة
لا بد أنها من ابن عمي مغامر، لقد ذهب للبحث عن الماس


ارجو ان تحضرا بسرعة، لقد
وجدت الماس وانا في خطر
كبير، انا موجود على خط عرض
٥ وخط طول ١٥.
مع اطيب التحيات
مغامر
ملاحظة: قوما ببيع هذه الماسة
واستأجرا طائرة للحضور الى
هنا.


هيّا يا بندق لنسرع، يبدو الأمر خطيرا
سأكون جاهزًا في دقائق


بعدها...
لقد بعنا الماسة بسعر جيد مما مكننا من شراء الكثير من الوقود، الذي سنحتاج إليه في رحلتنا الطويلة


بعد قليل..
يمكننا الهبوط هنا، إذا كانت حساباتي صحيحة، فنحن في المكان الصحيح
لا بد أنه المكان المطلوب يا ميكي


لا أعرف كيف تمكن مغامر من إيجاد الماس في هذا المكان؟
لدي شعور بأن المكان مليء بالأشياء الثمينة


لنذهب ونسأل هذا الشخص
أهلاً بكم في بلدتنا


إننا نبحث عن شخص يدعى مغامر
ماذا؟ مغامر؟ لم أسمع به من قبل


لا أدري لِمَ انزعج هكذا من سؤالي؟
هيّا لنبحث عن مغامر في مكان آخر من هذه البلدة


هناك من يبحثان عن مغامر، علينا أن نتخلص منهما بسرعة


لم يسمع أحد عن مغامر منذ شهور، وقد كان يعيش في كوخ خارج البلدة
اسطبلات حكيم


لقد كانت تصرفات السيد مغامر غريبة بعض الشيء، لقد كان يبحث عن الماس في هذه البلدة
هل يمكننا أن نستأجر حمارين من اسطبلاتك؟


وهكذا حصل بندق وميكي على وسيلة تنقل....
هل هذا صوت معدتك يا بندق؟
لا، فهذا صوت الحمامة، لقد استيقظت


هل احضرت الحمامة معك؟
بالتأكيد، لقد طلب مني مغامر أن أحضرها معي، ولكنها نامت طوال الرحلة


أعطني النظارة المكبرة يا بندق، أظن أنّ هناك من يتبعنا
ربما كانا يبحثان عن الذهب


لا يبدو عليهما ذلك، فهما مسلحان
هل تعتقد أنهما عضوا عصابة؟


أعتقد؟ أنا متأكد
باااانج
باااانج
يا إلهي


سأبلغ الشرطة عنكما أيها المحتالان

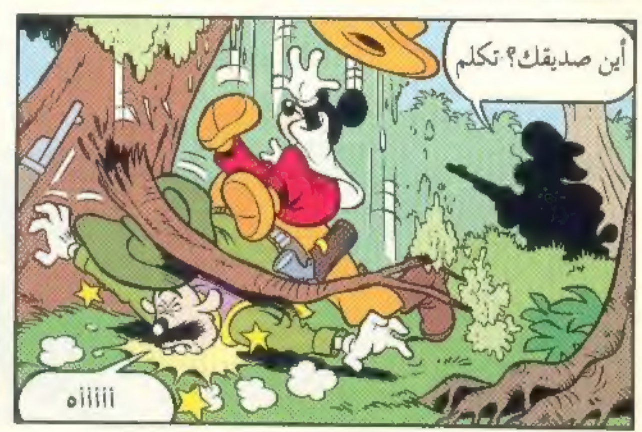

لا وجود للشرطة
في هذا المكان
إنّهما يتجهان نحو المستنقع، لكنهما لا يعرفان ما
ينتظرهما هناك
أسرع يا بندق، علينا أن
نختفي هنا


يبدو أنّنا نجحنا
إنّ المكان موحل جداً


إنّنا في وسط مستنقع
يا بندق
لا يمكننا الإختباء
هنا


هل تراهما؟
إني أبحث
عنهما


لا يمكن أن نسمح
لهم بإيجاد مغامر
ماذا؟


أين صديقك؟ تكلم
ااااه


هنا أيها
المغفل
ااااارغ


بسرعة، فربما كان هناك المزيد من هؤلاء اللصوص هنا
إنّك محق يا ميكي


يجب أن نتخلص من الحماران حتى لا يتبعنا أحد
سيجد هذا الحماران طريقهما إلى الإسطبل بكل تأكيد


هل عرفت الشخص النحيف؟ لقد كان نفسه الشخص الذي سألناه عندما وصلنا البلدة
لكن لِمَ لا يريدونا أن نجد مغامر؟


لابد أنّهما يخفيان شيئًا ما
أعتقد أنّه علينا أن نخبر الشرطة

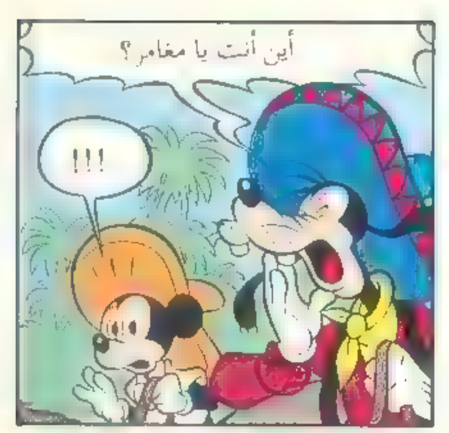

لا أعتقد أن الشرطة يمكنها أن تفعل شيئاً في مثل هذا المكان
هذا معناه أنّه علينا أن نتولى الأمر بأنفسنا


لقد مررنا بالكثير من المواقف الصعبة من قبل يا بندق


في الأثناء....
إنّهما لا يعرفان بأن الأشجار في هذه المنطقة هشة جداً
سنجعلهما يدفعان ثمن فعلتهما هذه


ولكننا فقدنا أسلحتنا وحمارينا
ولكننا لن نستسلم بسهولة

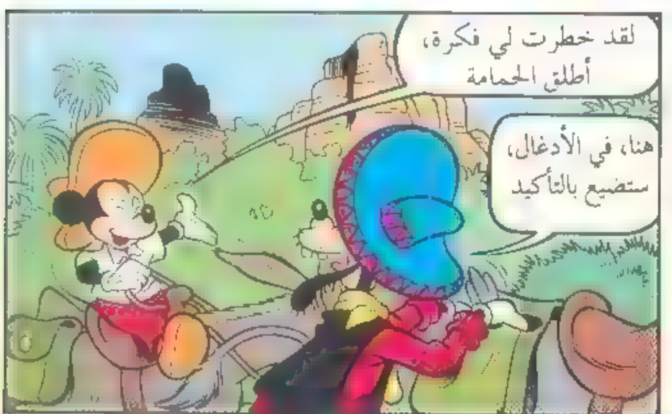

بعدها...
أرجو أن يكون هذا هو المكان الصحيح


أين أنت يا مغامر؟
!!!


التزم الهدوء يا بندق


أنا آسف يا ميكي، ولكنني قلق على مغامر
أرجو ألا يكون قد سمعك أحد رجال العصابة


أين يمكننا أن نجد كوخ مغامر؟
لابد أنّه موجود في مكان ما هنا


لقد خطرت لي فكرة، أطلق الحمامة
هنا، في الأدغال، ستضيع بالتأكيد


إن الحمام يمكنه أن يجد بيته في أي مكان

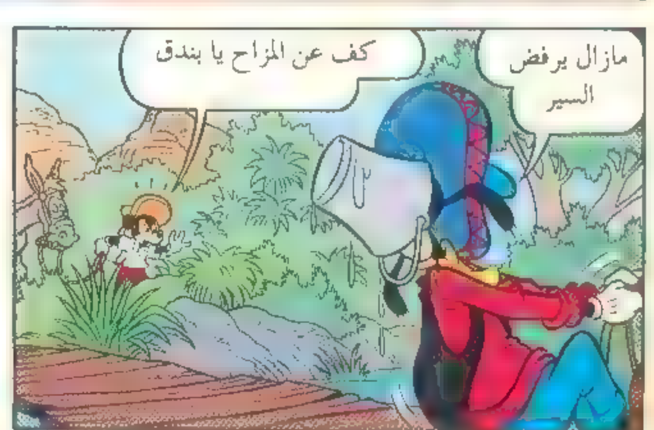

وفي واقع الأمر
تابع الحفر يا مغامر
حمامتي


سأواصل الحفر، لكن لا تطلقوا النار
كما تشاء يا مغامر
عليك أن تحفر بجد أكثر


لقد ذهبت الحمامة في هذا الاتجاه


ما المشكلة الآن؟
إن الحمار خائف من الجسر


غطي عينيه بهذا
حسنا يا ميكي


مازال يرفض السير
كف عن المزاح يا بندق


أخيراً....
هذا أفضل بكثير، والآن هيّا لنتابع سيرنا


لابد أننا اقتربنا كثيراً، علينا أن نكون حذرين


وفي الأثناء...
بما أن النهر فائض في مثل هذا الوقت من السنة فأنا دائماً أحتفظ بقارب بين الشجيرات
إنك ذكي جدا يا عزيزي

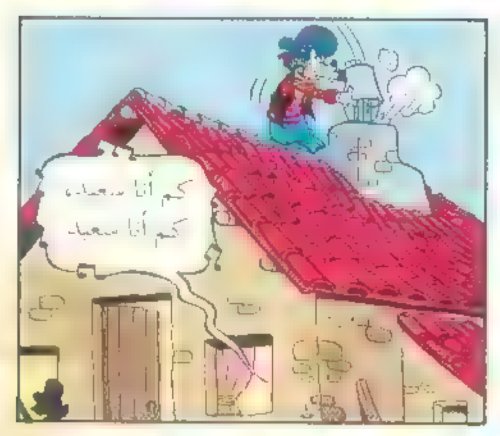

عندما أمسك بذلك الفأر....
كف عن الثرثرة وجذف بسرعة

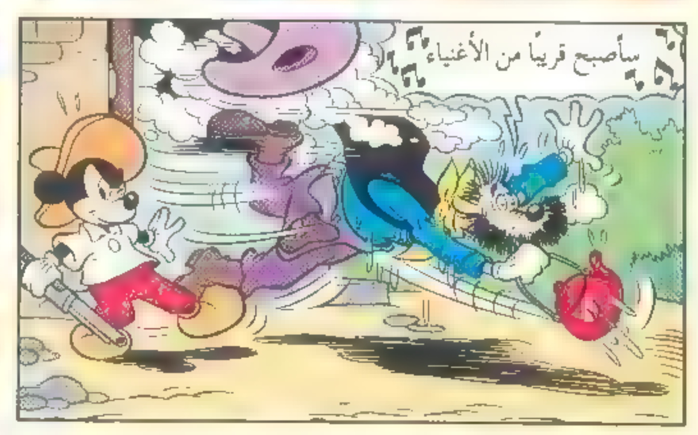

ها هو هناك يا بندق
علينا أن نساعده يا ميكي

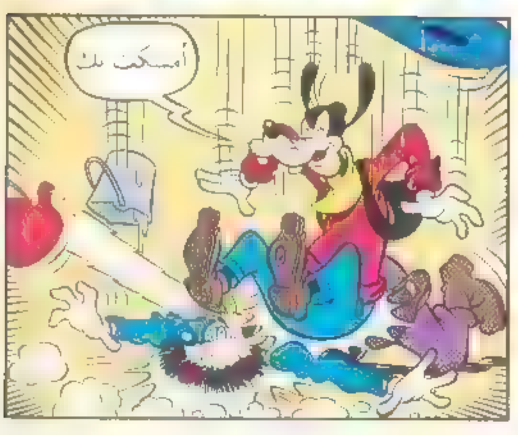

لا تتوقف عن الحفر يا مغامر


بمجرد أن تنتهي من الحفر وتخرج الماس سنتخلص منك
سأذهب لأجهز بعض القهوة
يا إلهي


أهتم بهذا الشخص أولاً
حسنًا يا ميكي، سأتولى أمره
كم أنا سعيد، كم أنا سعيد
بوووونك


كم أنا سعيد، كم أنا سعيد


سأصبح قريبًا من الأغنياء


أمسكت بك



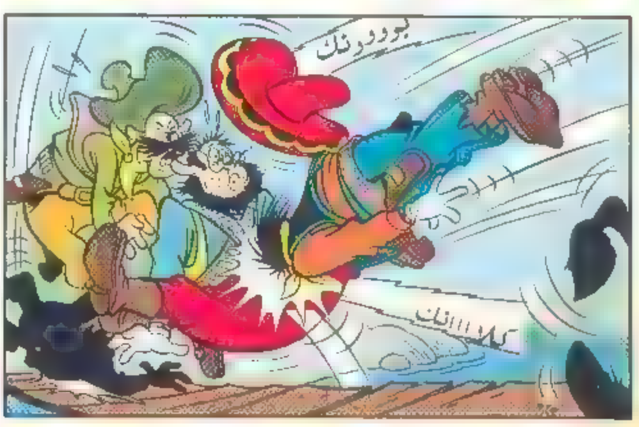
الحمدلله أن لي قريبًا مثلك يا بندق
عليك أن تشكر الحمامة يا مغامر
انظرا، إنّهما يهربان



لا تقلق لن يبتعدا كثيراً



إذًا لقد أخذا حمارك
ما الذي يحدث هنا؟



بوووونك

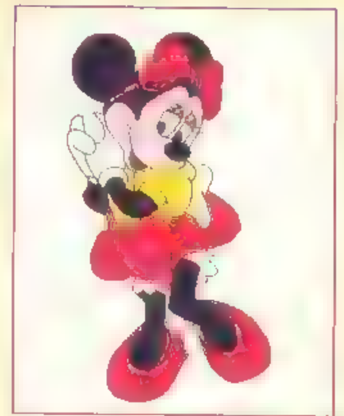


وهكذا انتهى أمر العصابة...
عندما سمع أفراد العصابة أنّني وجدت الماس، أجبروني على الحفر لأستخرجه لهم، ولكنني تمكنت من إرسال الحمامة برسالة لكم



أخيرًا.....
أرجو أن نلتقي قريبًا يا أصدقائي، وسأرسل لكم ماسة أخرى قريبًا
سأكون في إنتظارك، ولا تقلق بشأن حديقتك يا ابن العم
النهاية

فنانو هذا الأسبوع



إيثار أحمد ابراهيم الغول
رأس الخيمة ـ الامارات



محمد يوسف العبيدلي
البحرين



محمد سالم الفارس
الكويت



طارق عبد الله عمر
الشارقة ـ الإمارات



الشيماء علي المسند ـ قطر



باسمة علي الظاهري
دبي ـ الإمارات



هيثم شكري
الشكري
السعودية





FROM THE EARTH TO THE MOON

SPACE MOUNTAIN

رحلة إلى الفضاء

انظروا ما أجمل هذا المنظر

D2061





يمكنك أن تتمنى شيئاً عندما ترى شهابا

أرجو أن نقضي إجازة سعيدة في ديزني لاند باريس

لقد أحضرتك معي لتساعدني

سأعقد صفقة مشروع جديد

في اليوم التالي....

ستجمع هذه الرحلة بين العمل والمتعة.

صحيح.. فاستمتع بوقتك يا عم دهب

لقد قاموا بإضافة ألعاب جديدة هنا

تدعى «جبل الفضاء» من الأرض إلى القمر







لذلك أريد أن أشاهد هذه الألعاب الجديدة

آه

هل تريد أن تفتتح «دهب لاند» في مدينة البط؟

لا، ولكن مشاريعي الجديدة أكبر من ذلك

إن لعبة «جبل الفضاء» كبيرة جداً يا دهب وستري

لقد استخدموا تكنولوجيا فريدة فيها

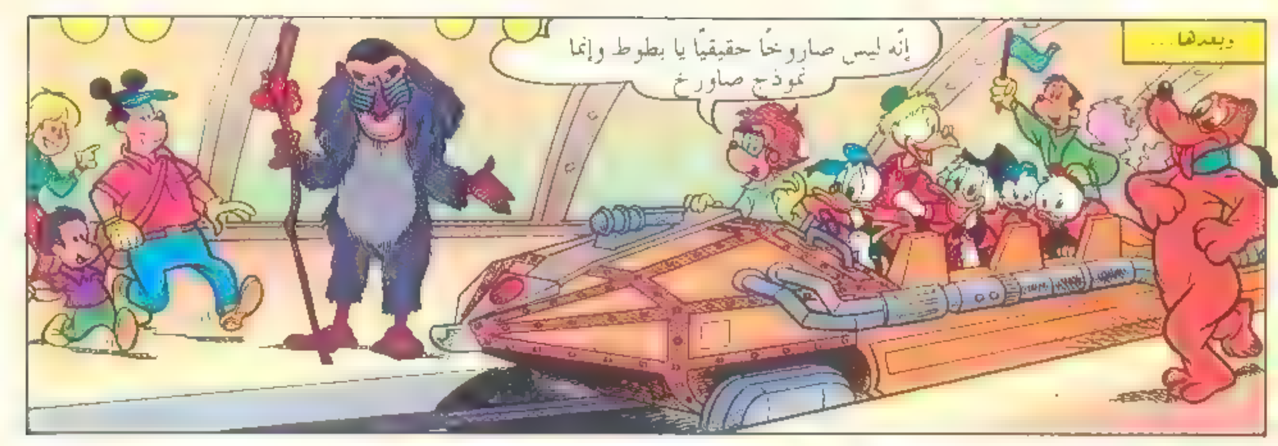
لن تكون فريدة بعد أن استخدمها في مشروعي

هاها


ولكن الآن لنمرح قليلاً
وهو عبارة عن وضع الأقمار الصناعية في مدارات في الفضاء
ها هي ألعاب «جبل الفضاء»
أوهوووو
مرحبًا بكم ضيوفنا من مدينة البط
مرحباً، أنا دهب ومعي أبناء أخي
وأنا عبقرينو، أعمل مخترعا
وأنا من قام بتصميم مشروع «جبل الفضاء»
هيا لنقم برحلة إلى الفضاء الخارجي


بعدها...
هذا هو أهم شيء في المشروع، إنه المدفع العملاق
إنه بارتفاع برج تقريبا
من خمسة طوابق
وبعرض خمسة أمتار
ويقوم بإطلاق عربة كل ٣٥ ثانية
واااك
بوووووم
هل يمكننا رؤية غرفة التحكم؟
بالطبع
ولكن أظن أن تلك الغرفة لن تكون موضع اهتمام أصدقائك


هل تريدون أن تجربوا هذه الألعاب؟
نعم نريد ذلك
مجاناً!؟
حسناً
لا تخف يا بطوط
أنا خائف، أريد العودة إلى مدينة البط
إذا لم تأت معنا سننشر عنك أنك جبان
من؟ أنا!!
أنا عضو في نادي شجعان مدينة البط
سأكون أول من يدخل إلى هناك
حسناً، ولكن لا تنس هذه
كاميرا فيديو؟
بالطبع عليك أن تقوم بتسجيل هذه التجربة
عليك بتسجيلها حتى أتمكن من دراستها في مختبري



لقد نسيت أن ارتدي بدلة الفضاء

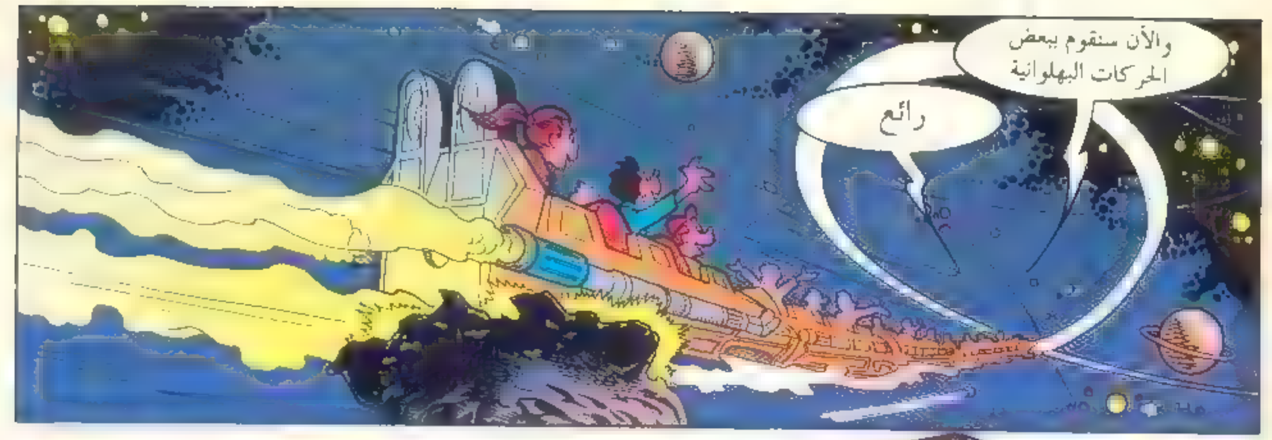
ها نحن ننطلق

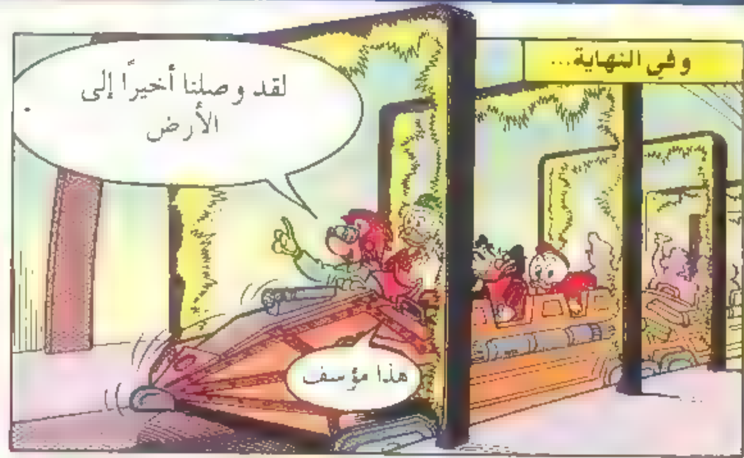
مرحى

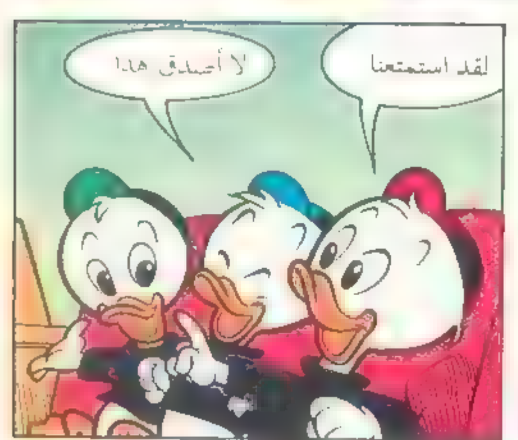
ما رأيك؟

لا أصدق هذا، أنا حقاً في الفضاء

هذا شيء غير عادي


والآن سنقوم ببعض الحركات البهلوانية
رائع


وفي النهاية...
لقد وصلنا أخيراً إلى الأرض
هذا مؤسف

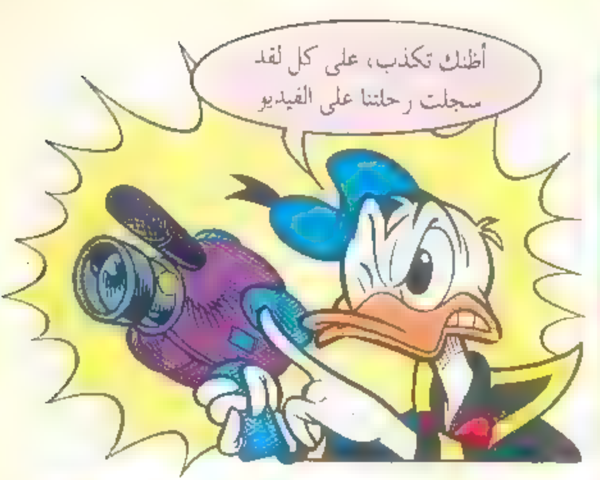

لقد استمتعنا
لا أصدق هذا!


يا لها من مؤثرات خاصة رائعة
غير معقول، لقد وضعتم المجرة بكاملها في غرفة واحدة
إن الأمر ليس سهلاً أبداً


لقد استمتعت بهذه التجربة الرائعة


لقد كنت أقول دائماً إن لا شيء يعادل رحلة فضائية


إنّ جبل افضاء هو المجرة الحقيقيّة!
أنا لا أصدقك

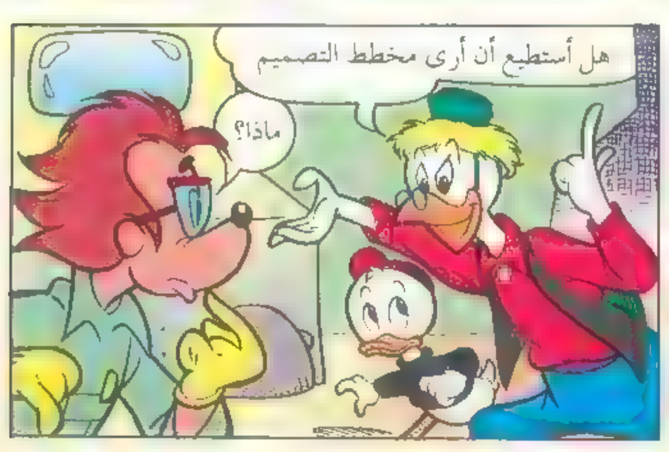

أظنك تكذب، على كل لقد سجلت رحلتنا على الفيديو


وهكذا...
إنّه مخلوق فضائي حقيقي
كيف وضعتموه داخل ألعاب «جبل الفضاء»؟


أعلم أن هذا مدهش، ولكنه حقيقي


علينا أن نحترس وأن نبقيه في الداخل لأنّه خطر


كيف تمكنوا من عمل ذلك؟
هناك إحتمال واحد فقط


هل أستطيع أن أرى مخطط التصميم
ماذا؟

فيما بعد...

تجربتنا الصغيرة جاهزة الآن

أريد متطوعاً

لم تنظرا إليّ؟

لقد أخبرتنا أنك عضو في نادي الشجعان في مدينة البط

ستكون مشهوراً عالمياً إذا شاركت في هذه التجربة

حسناً، سأشترك

وفي المساء...

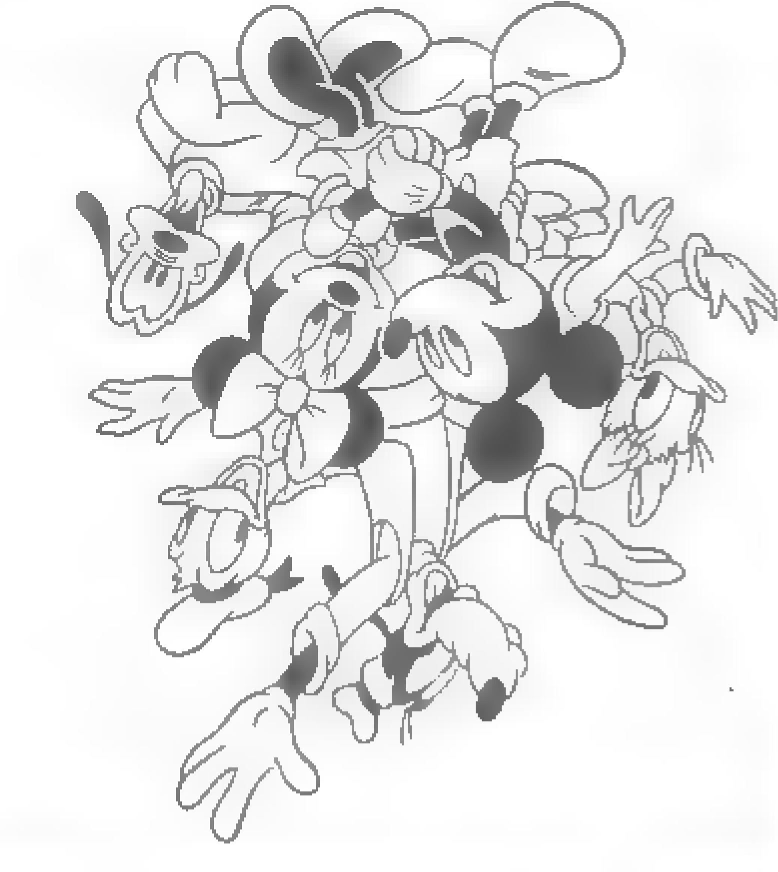
لِمَ الإنتظار؟

سيواجه العم بطوط أوقاتاً صعبة





مسابقة العدد رقم : -------



إلى مجلة ميكي

طابع
البريد

في رأيي



الرجاء اختيار إجابة واحدة تكون معبرة عما في أنفسكم:

١ نوع الجنس:
أ - أنثى. ☐ ب - ذكر. ☐

٢ تم انتقالك إلى المرحلة ______

إلى المدرسة يومياً؟
أ - حرصاً على إرضاء والدي. ☐
ب - رغبة في التعلم. ☐
جـ - لمقابلة أصدقائي. ☐

٨ هل تؤيد فكرة توحيد المناهج لدول الخليج؟
أ - أؤيدها في كل المراحل. ☐
ب - أؤيدها في مرحلة معينة. ☐
ما هي؟ ______

٣ في أي مدرسة أنت؟

أ - حكومية. ☐

ب - خاصة. ☐

جـ - داخلية. ☐

د - أخرى ______

٤ ما الشعور الذي يراودك في بداية العام الدراسي؟

أ - الحماسة. ☐

ب - الرهبة. ☐

جـ - السعادة. ☐

د - الملل. ☐

٥ ما رأيك بحصص النشاط؟

أفضلها:

أ - اختيارية. ☐

ب - إجبارية. ☐

لِمَ؟ ______

٦ هل لديك دافع للذهاب إلى المدرسة؟

أ - نعم ب - لا

٧ إذا كان جوابك نعم، فما الذي يدفعك للذهاب

ما هي؟ ______

جـ - لا أؤيدها ☐

لِمَ؟ ______

٩ هل لديك إضافات حول تطوير المناهج الدراسية؟

______

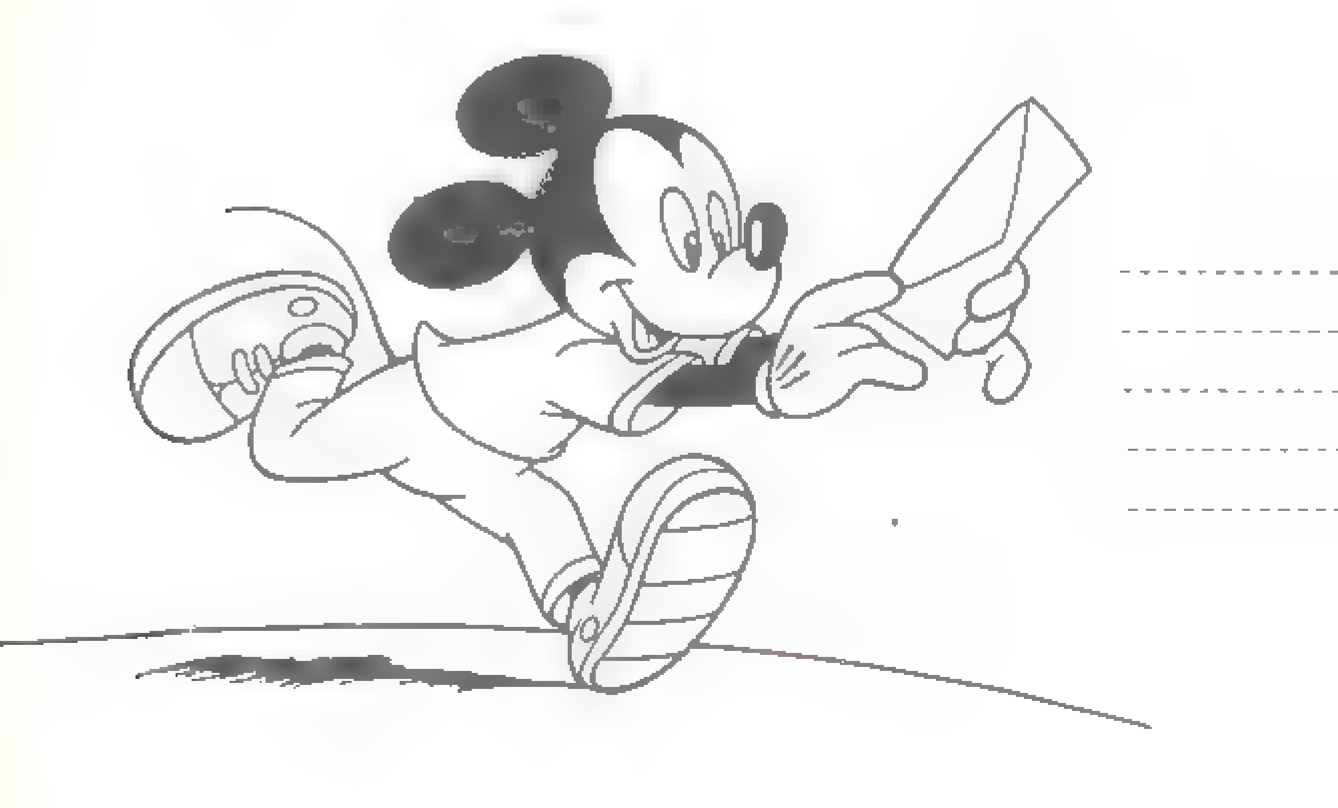
١٠ هل تعتبر المدرسة مؤسسة تربوية بديلاً عن الأسرة؟

أ - نعم ☐ ب - لا ☐

لِمَ؟ ______

١١ هل تستطيع المدرسة، برأيك، استيعاب جميع الهوايات والمواهب؟

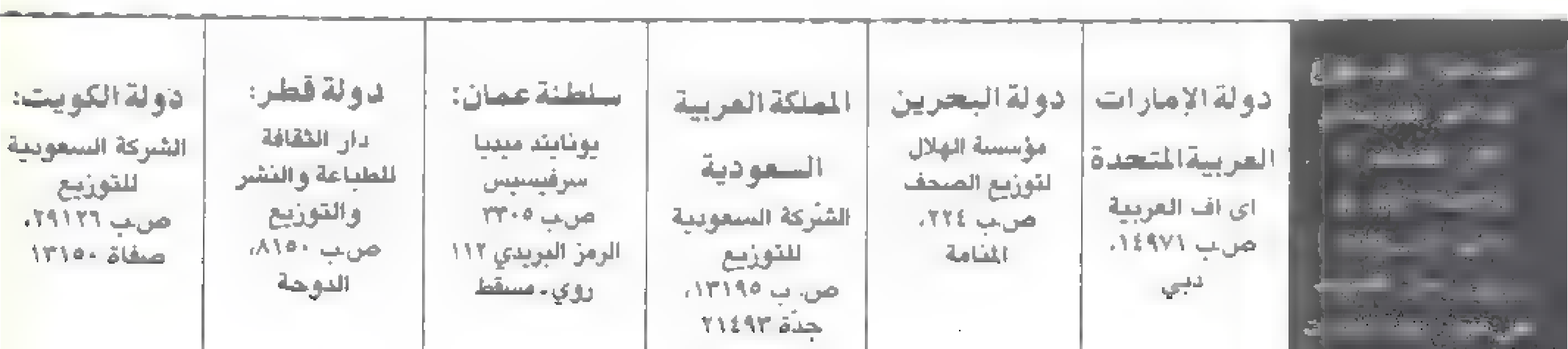
أ - نعم ☐ ب - لا ☐



الأسم :---------------------------------

تاريخ الميلاد:---------------------------------

العنوان :---------------------------------



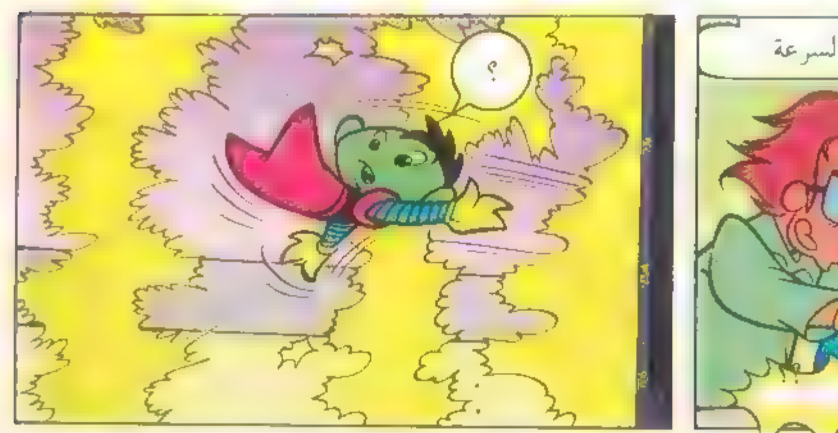
دولة الإمارات العربية المتحدة	دولة البحرين	المملكة العربية السعودية	سلطنة عمان:	دولة قطر:	دولة الكويت:
اى اف العربية ص.ب ١٤٩٧١، دبي	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ص.ب ٢٢٤، المنامة	الشركة السعودية للتوزيع ص. ب ١٣١٩٥، جدة ٢١٤٩٣	يونايتد ميديا سرفيسيس ص.ب ٣٣٠٥ الرمز البريدي ١١٢ روي - مسقط	دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٨١٥٠، الدوحة	الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠

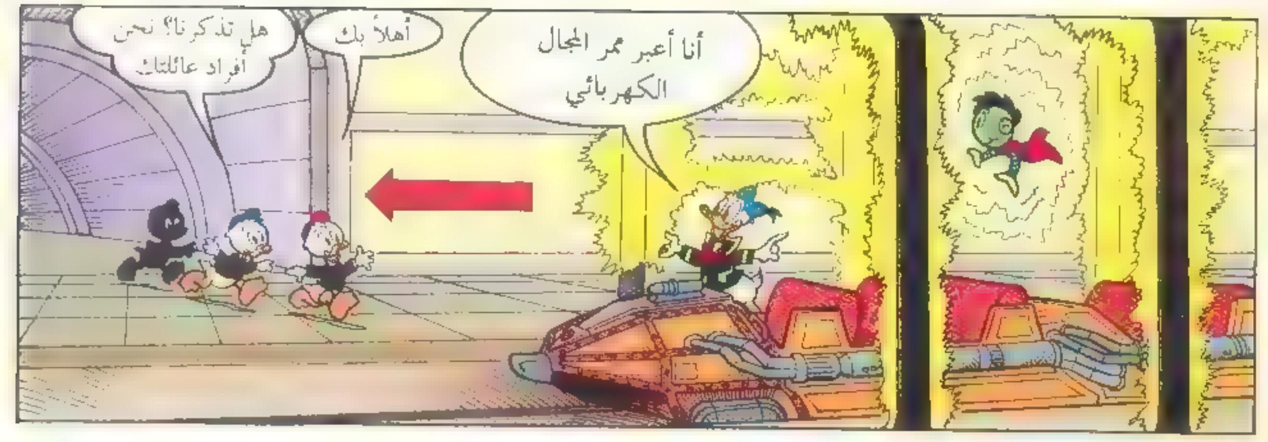

رائع
لقد ذهب جميع الزوار
أخيراً...
مستعد؟
نعم أنا مستعد
عبقرينو سيتولى القيادة في غرفة التحكم
لنذهب ونشاهد ماذا سيحدث من الصالة
هنا نستطيع أن نشاهد كل شيء
مرحباً بك، تسرني رؤيتك



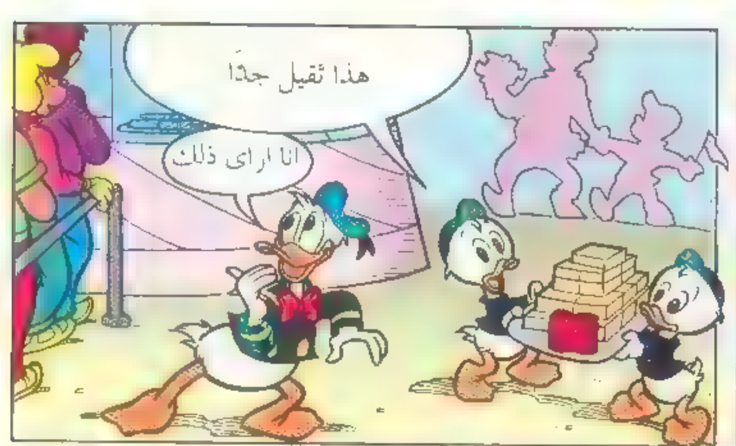
وبعد وقت طويل...
ما الذي يحدث هناك؟
وبعد وقت أطول...
كن حذراً
يجب ألا يرانا أحد
هل قررت أن تأتي معي أم لا؟
هيّا، ستعجبك هذه



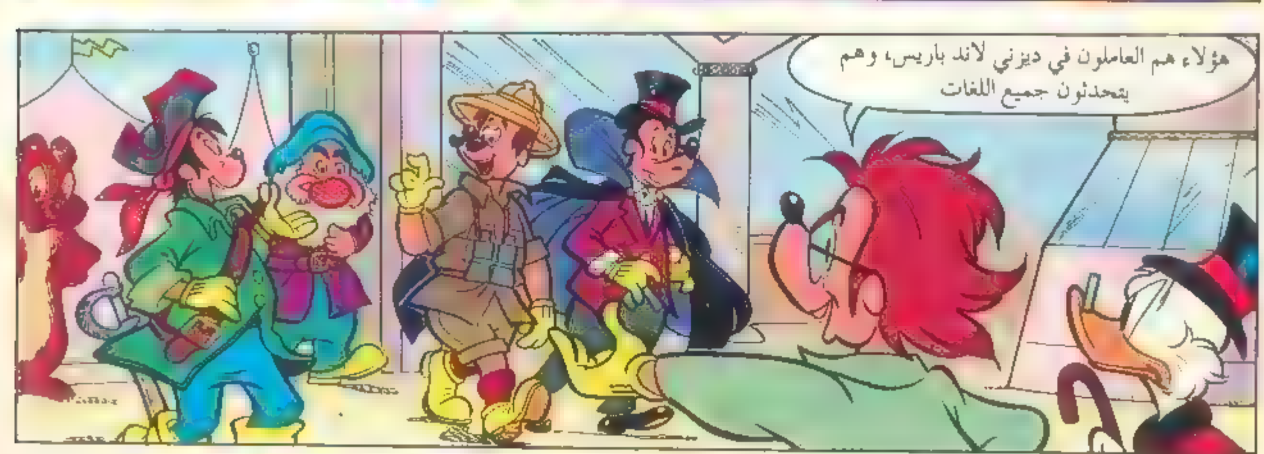



أنا أعبر ممر المجال الكهربائي
أهلاً بك
هل تذكرنا؟ نحن أفراد عائلتك

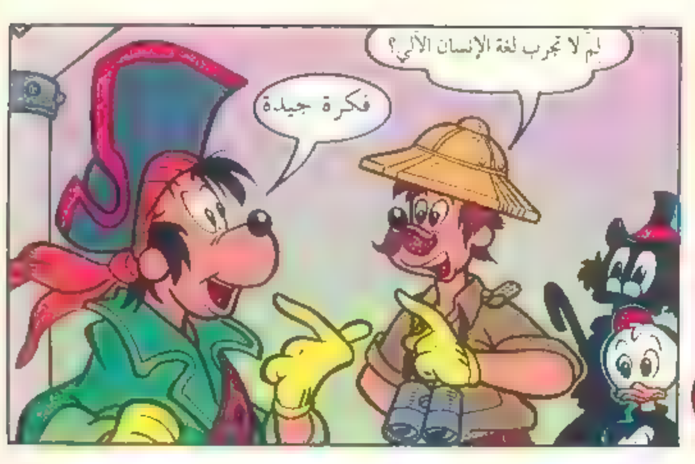

لقد حل الصباح...
هل تتناول الافطار معنا؟


هذا ثقيل جداً
انا ارى ذلك

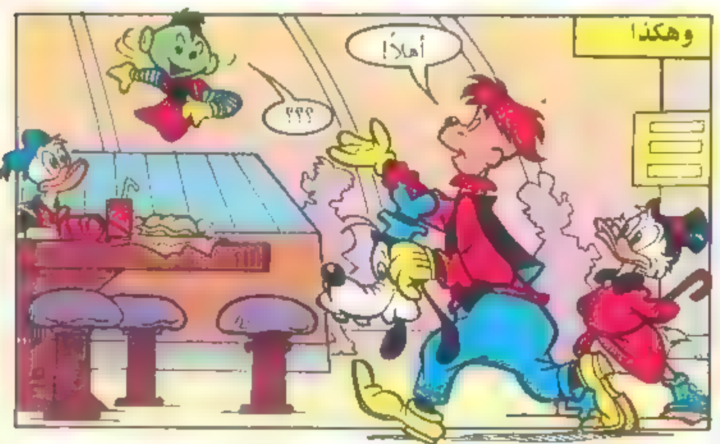

لم أر أحداً من قبل يأكل الهامبرجر بأكياسها
يووووومب
هل نستطيع التحدث مع ذلك الغريب؟
هذا سهل جداً


هؤلاء هم العاملون في ديزني لاند باريس، وهم يتحدثون جميع اللغات


لكن...
أنا لا أتحدث لغة سكان الفضاء الخارجي


لمَ لا تجرب لغة الإنسان الآلي؟
فكرة جيدة


هل ستنجح؟
نعم، فهناك الكثير من الإنسان الآلي في ديزني


وهكذا!
أهلاً!
؟؟؟

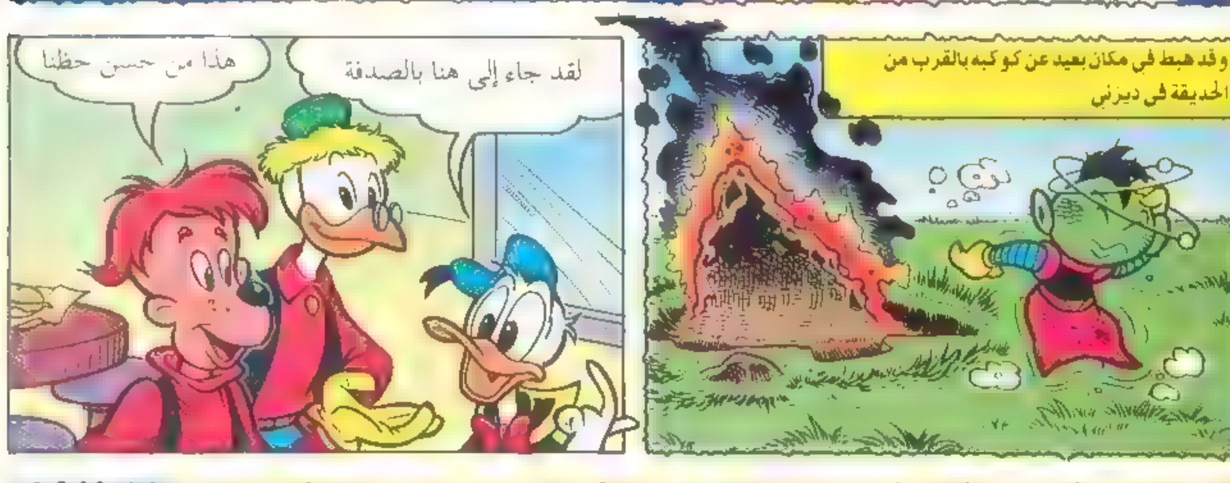

هشهشهشهشهش
هش هشهشهش


هذا مدهش
ماذا قال لك؟


إنّه وحيد الآن


قبل أيام كان يمرح مع أصدقائه على كوكب المريخ





وكان يُحاول العودة إلى كوكبه ولكن جاذبية الأرض منعته من الطيران ثانية

لقد وجد السعادة والأمان في ألعاب ارتياد الفضاء. لأنها تشبه كوكبه المريخ

وقام بجولة في الجوار



لقد تم إعادة بناء الفضاء داخل ألعاب «جبل الفضاء»
نعم هذا جميل جداً
بالإضافة إلى ذلك فليس هناك أي خطر



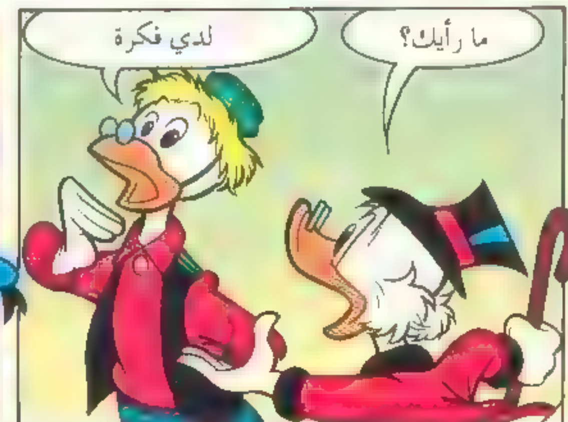
لقد وجد أصدقاء جدداً
نعم فنحن نحبه
نحن أطفال مثلك



علينا أن نرسله إلى كوكبه، لابد أن عائلته قلقة عليه



يمكنك أن تبقى هنا
نحن عائلتك الجديدة



ما رأيك؟
لدي فكرة



لديّ خطّة!
لننفذها.. يمكن لمدفع الفضاء أن يساعده


وهكذا...
هش هوش
أرسل لنا بطاقة معايدة عندما تصل
أريد صخرة صغيرة من المريخ
غرفة التحكم؟ الراكب جاهز للإنطلاق
سأطلق المدفع وأرسله إلى كوكبه
إنه بعيد جداً
سأراك في المريخ عندما أعود إلى الفضاء



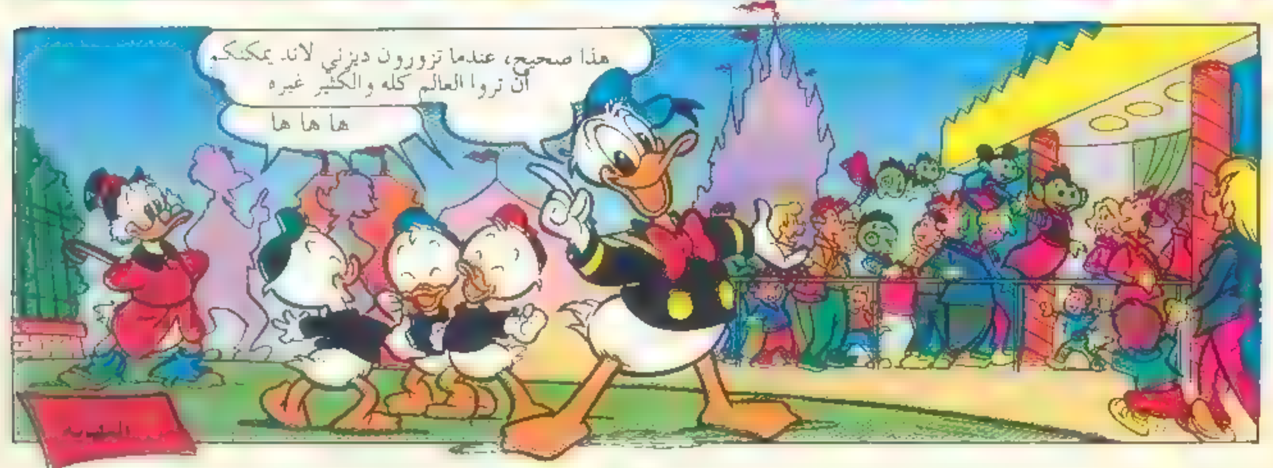


ها قد عاد ثانية

مع أصدقائه

لقد أخبر أصدقاءه كم هي رائعة ألعاب «إرتياد الفضاء»

الآن هناك الكثير من الزوار من الفضاء الخارجي في ديزني لاند







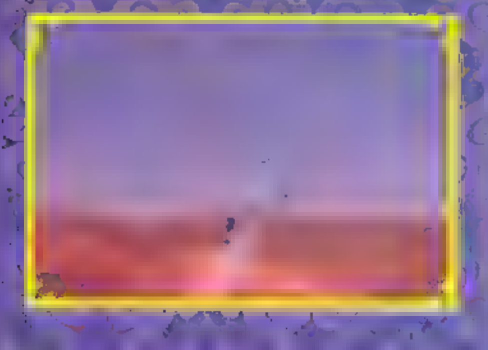
وهنا [illegible] أصحابي [illegible] العدد [illegible] أن [illegible] علاء الدين الغبار عن المصباح [illegible] له فراغة [illegible] تتصاعد [illegible] أزرق كثيف سرعان ما يتحول إلى مارد [illegible] باع عشرة آلاف سنة في هذا المصباح، لقد كان جيني (وهذا هو اسم المارد) ضخم الجثة أزرق اللون [illegible] الظل [illegible] إليه علاء الدين باستغراب [illegible] عشرة آلاف سنة [illegible] جيني [illegible] طويل القامة [illegible] سيدي السابق [illegible] إليه علاء الدين وقال [illegible] [illegible] سيدك الآن [illegible] [illegible] جيني بالطبع [illegible] [illegible] يمكنني تحقيقها لك [illegible] ثم قام جيني بالرقص لعلاء الدين [illegible] ظل تحول الجو الذي كان فيه علاء الدين إلى سعادة لا توصف [illegible] بكلامه [illegible] إلى عالم الخيال.

وبعد [illegible] جيني أوضح جيني لعلاء الدين أنه يمكنه أن يلبي أمنياته الثلاث [illegible] لا يمكنه أن يوقع أي شخص [illegible] يقتل [illegible] وفجأة [illegible] علاء الدين إلى عنق [illegible] لا تهتم يا صديقي [illegible] لا أصدق أن هذا المارد [illegible] أحد [illegible] جيني بالإهانة [illegible] بطريقته الساحرة [illegible] أيها البساط السحري [illegible] [illegible] جولة [illegible] سيدي [illegible] أن [illegible] معنا [illegible] في رحلتنا [illegible] البساط السحري [illegible] وهكذا [illegible] الجميع من ذلك المكان المظلم.

وهناك [illegible] [illegible] [illegible] أن [illegible] [illegible] ولا تنسى [illegible] أمنيتين فقط [illegible] لا يا صديقي [illegible] لم [illegible] من ذلك الكهف المظلم [illegible] جيني على ذكاء علاء الدين.

وفجأة تذكر علاء [illegible] الأميرة ياسمين التي شاهدها [illegible] [illegible] فتاة [illegible] فقاطعه جيني [illegible] أنه لا يستطيع القيام بإيقاع [illegible] علاء الدين [illegible] ولكنها أميرة جميلة وشعرها [illegible] هل يمكنك [illegible] جيني أن تحولني إلى أمير [illegible] جيني بالطبع ولكن عليك أن [illegible] فقال علاء الدين [illegible] جيني [illegible] تحويلي إلى أمير [illegible] جيني [illegible] علاء الدين وأطلق [illegible] أشد [illegible] على [illegible]







[illegible] تعلمون كم الساعة الآن [illegible] إن موعد النوم [illegible] [illegible] [illegible]


عصابة القناع
والت ديزني
بنك مدينة البط الوطني
هل أنتما جاهزان لسرقة البنك؟
نعم
ماذا..؟
يا إلهي
النجدة، لقد سرق البنك
لقد سرق ذلك الشخص بنك مدينتنا
وهو يهرب بنقودنا بعيداً
أوقفوه
أمسكت به
اذهب وابحث عن بنك آخر
؟؟
ماذا تريدون؟
أوقف التصوير


لقد أفسد هؤلاء الأغبياء المشهد
يا إلهي لقد كانوا يصورون فيلما


لا أدري من أين يأتي هؤلاء الأغبياء
لحظة من فضلك، أعتقد أنني وجدت حلا لمشكلتنا


إنّكم موهوبون حقًا يا شباب
??


ما رأيكم لو شاركتم في التمثيل؟
هل تعني أنّه يمكننا أن نصبح نجومًا


هيّا استعدوا للتصوير
إليكم الملابس


هيّا استعدوا للتصوير
لو كنت أعرف أن دورنا سيكون دور الشرطة لما قبلت التمثيل



هذه زاويتي

الناس أربعة أصناف

الكريم: هو الذي لا يأكل ويعطي.
السخي: هو الذي يأكل ويعطي.
البخيل: هو الذي يأكل ولا يعطي.
اللئيم: هو الذي لا يأكل ولا يعطي.

عبد الله أمير أحمد
الإمارات العربية المتحدة

قطف الثمار .

الملاحظ أن أكثر المزارعين لا يقطفون الثمار المعدة للبيع إلا في الفجر قبل شروق الشمس وذلك لأن النبات يفقد كثيراً من مائه أثناء النهار بالنتح والتبخر من مسام خلاياه. بينما تُغلق هذه المسام أثناء الليل فتحتفظ النبتة بما فيها من ماء وتكون الثمار في الفجر ممتلئة ريانة فيزداد وزنها وجمالها.

عبد الله محمد الهاجري ـ قطر

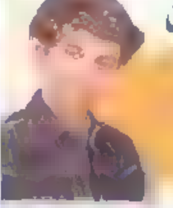
حوار مع اللسان

● من أنت؟
■ أنا آلة النطق والتذوق وتناول الطعام.
● كم يبلغ طولك؟
■ عشرة سنتيمترات.
● كم يبلغ وزنك؟
■ وزني لا يزيد على ٦٠ جراما.
● كم تفرز من اللعاب يومياً؟
■ أفرز في المعدل ليتراً من اللعاب يوميا.
● ما هي وظيفتك؟
■ أنا أعبر عما يدور في نفس الإنسان من شعور، فأنا رياضي لا أمل من التحدث.
● من هم أعداؤك؟
■ أنا أعيش كل حياتي وجهاً لوجه مع أعدائي الأسنان.
● ماذا يوجد على سطحك الأعلى؟
■ سطحي الأعلى مرصع بثاليل مثل الحلمات.
● كيف تتذوق الطعام؟
■ أتذوق الملح بطرفي، والحلو في وسطي، والمر في المؤخرة، والحامض على جوانبي.

منى جعفر المرزوق ـ السعودية

ابتسم لو سمحت

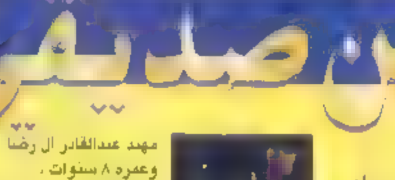




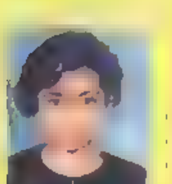
أحمد عبد اللطيف
من دولة الكويت

كن صديقي

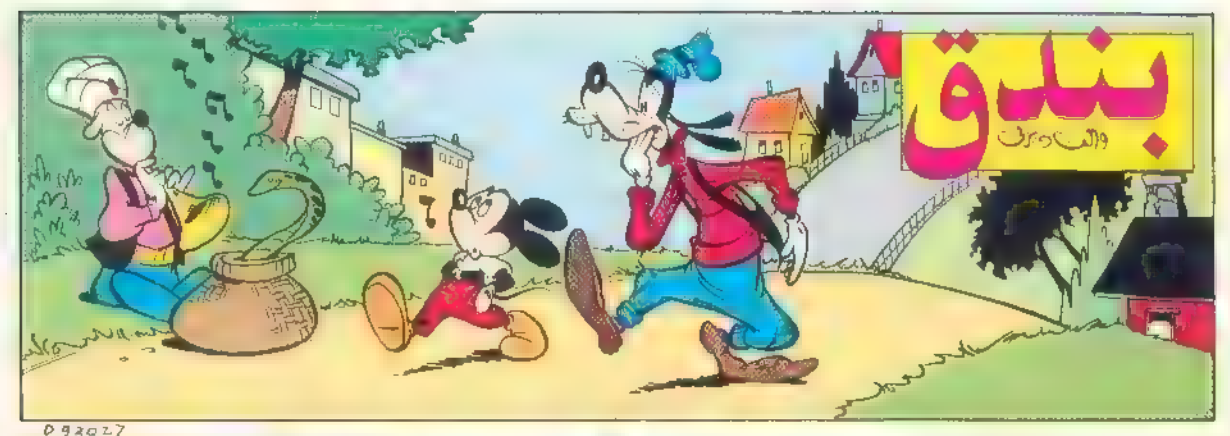
نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، أرسل لنا صورتك عمرك وعنوانك وهواياتك.



مهند عبدالقادر آل رضا، وعمره ٨ سنوات، وعنوانه: ص. ب: ٢٨٣٧، دبي ـ الامارات العربية المتحدة.

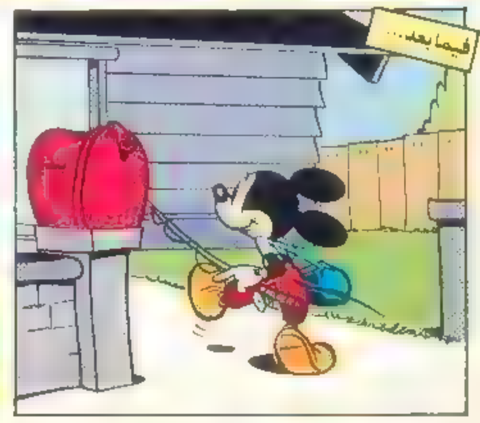


رهام احمد عبدالله، وعمرها ٥ سنوات، وعنوانها: ص ب ١٧٠٠٤، الرمز البريدي ٧٢٤٥١، الخالدية.

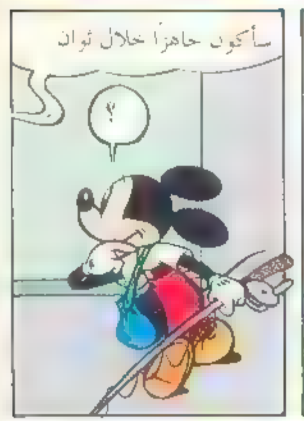

بندق

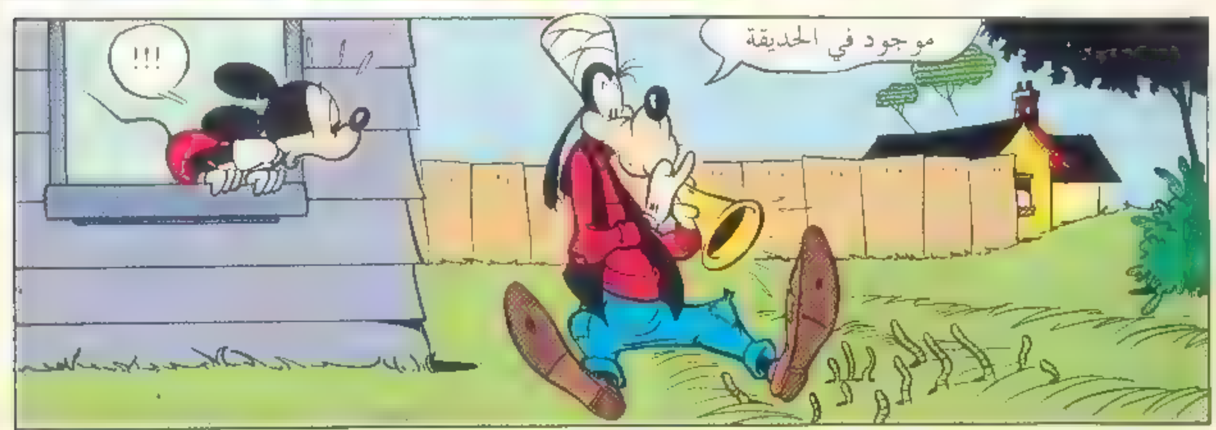

مدهش ما يستطيع أن يفعله هذا الرجل بمزماره وهذ الأفعى يا ميكي
صحيح


عليّ أن أذهب الآن، وسأمر عليك في المساء
حسنًا يا ميكي


فيما بعد...


أين أنت يا بندق؟ حان موعد الذهاب للصيد


سأكون جاهزًا خلال ثوان
؟


موجود في الحديقة
!!!



● قال الابن لأبيه: هل تعلم يا أبي أن المدرس لم يجد غلطة واحدة في اختبار الشهر؟
الأب: كيف ذلك؟
الابن: لأني تركت ورقة الإجابة بيضاء.
مريم يوسف حسين
الإمارات العربية المتحدة

■ المدرس: كيف تثبت أن الأرض كروية؟
التلميذ: ولم أثبت ذلك؟ فأنا لم أقل إنها كروية!

سعيد عبد العزيز السادة
المملكة العربية السعودية

● الأول: لقد فقدت قبعتي.
الثاني: ولكنها فوق رأسك.
الأول: إذن فقدت ذاكرتي!!
فهد سالم أبورحمة
الكويت

■ الزوجة: لابد من طرد السائق .. كاد يقتلني أربع مرات بتهوره.
الزوج: إعطيه فرصة أخيرة!
عبد الله سعيد القحطاني
المملكة العربية السعودية



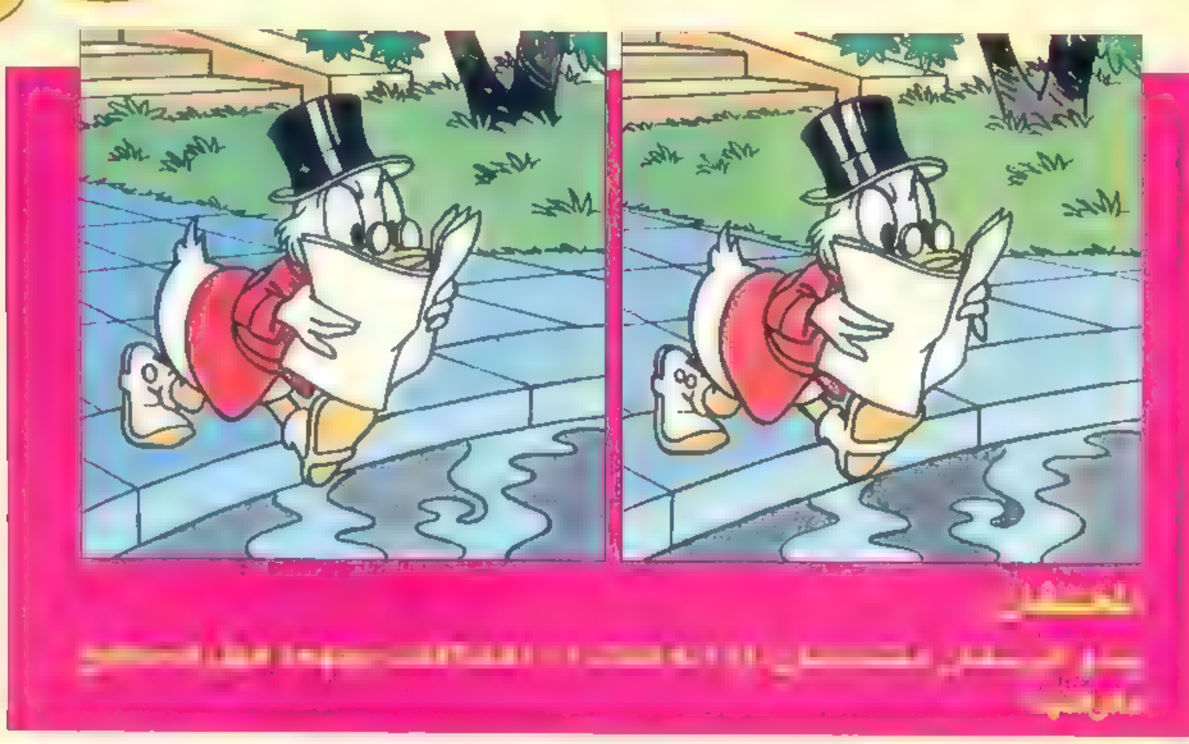
المتاهـة

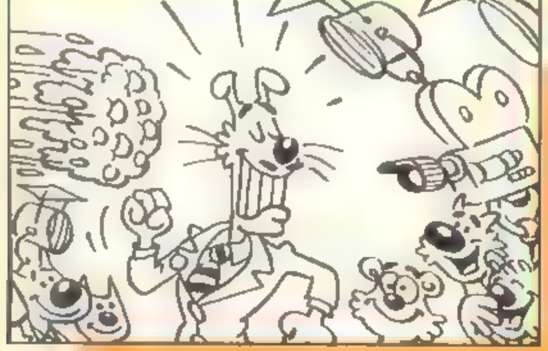
تحاول هذه القطة الوصول إلى فراشها الوثير، ولكن لا يسمح لها بالمرور على كل المربعات، فهناك أربع مربعات تحمل الصور الموجودة في أعلى الرسم هي التي يمكن للقطة السير عليها لتصل إلى الفراش.





فضلك



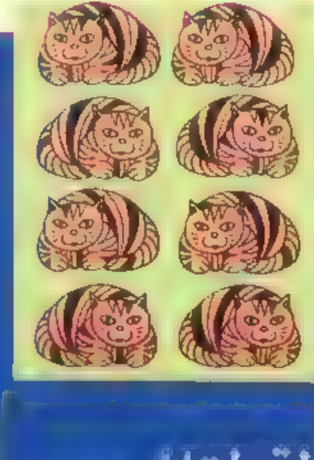






لوّن وفرّق

هناك ٩ اختلافات بين الرسمين ، فهل لك أن تلوّنهما لتجد الاختلافات بسهولة ؟



القطتان المتشابهتان

قطتان فقط من بين القطط الثمانية متشابهتان تماماً فهل تستطيع التعرف إليهما؟

الرياضة في عيون الصغار!

لا تزيد حصص التربية الرياضية من اللياقة البدنية فقط.. بل تنمي القدرات الرياضية والفكرية

وقد أكمل لنا بطوط تقريره عن الإحصائية التي تمّت تحت اشرافه، قائلاً:

وبعد مراقبتهم المستمرة، وتعرّضي للكثير من المشاكل التي أوقعت نفسي فيها عرفت ان ٣٤.٨٪ يفضلون الساعة الخامسة مساءً لممارسة رياضتهم، وأنّ ٢٣.٨٪ منهم يمارسون رياضتهم في الساعة الرابعة مساءً. والساعة السابعة صباحًا هي الوقت المناسب لـ١٤٪ من اصدقائنا. واختار باقي الأصدقاء أوقاتًا مختلفة من الساعة

من الأصدقاء يمارسون الرياضة كهواية

السادسة صباحًا إلى الساعة العاشرة صباحًا، ومن الساعة السادسة مساءً إلى الساعة الثامنة مساءً.

وبلغت نسبة الذين يمارسون الرياضة كهواية ٨٥.٩٪، ولكني متاكد بقدرتي على اقناعهم باحتراف كرة القدم . وهناك ٧٩.٥٪ من الأصدقاء يرتدون الثياب المناسبة للرياضة في المنزل، و ٥٧.٢٪ من هؤلاء يقومون بذلك لأن الملابس الرياضية تسهل القيام بالتمرينات الرياضية، و٢٠.٥ ٪ يرتدون الملابس الرياضية لأنها أكثر أمنًا. أما الباقون فقدموا أسبابًا أخرى تدعوهم لذلك منها أن هذه الملابس عملية، وبارتدائها لا تتسخ الثياب. والرافضون لفكرة ارتداء ملابس الرياضة في المنزل علّلوا سبب رفضهم بأسباب عديدة أهمها انه لا داعي لذلك مادامت ممارسة الرياضة تتم في المنزل.

وقد تنوعت الرياضات التي تثير انتباه الأصدقاء والتي لا يستطيعون ممارستها، ومن بينها: المصارعة الحرّة والملاكمة، والباليه، والكاراتيه والتيكواندو، والمبارزة، وكرة القدم (بالنسبة للفتيات) والكثير من الرياضات الأخرى.

وقد قالت لي الجدة بطّة بان ٩٦.١٩٪ من الأصدقاء يحبون حصص التربية الرياضية في المدرسة لأنها تساعدهم في تقوية عضلاتهم، وإعادة النشاط إليهم، وتزيد من لياقتهم البدنية. كما أنها تنمّي القدرات الرياضية والفكرية لديهم.

وبلغت نسبة الأصدقاء الذين يحملون عضوية لناد معين حوالي ٣٦,٣٥٪ وقد علّلوا عضويتهم في النادي بـ:

- قربه لمنازلهم.
- لتأثرهم برياضي ينتمي لذلك النادي.
- لأنَ النادي يهتم بتنشئة رياضيين صغار.
- لأن للنادي شعبية كبيرة.

وقد اشترك ١٦,٣٥٪ من الأصدقاء بمسابقات رياضية على المستوى المحلي (على مستوى المدارس).





- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة اية مشتروات من اي ركن من اركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجاناً إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للّعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علماً بأنّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم آيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على اي نوع آيس كريم تشتريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء العاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك اركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية اسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكّة - عجمان ■ صيدليّة المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الاتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الاتية ■ فندق قصر البستان■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع اجهزة ا ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على اجهزة برنولي ■ ٥٪ على اجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك اف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر الف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدي هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الاهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا او اى ماكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع بآس كريم ساندي او فطيرة طفاح «ابل باي» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك

نعم، أرغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عدداً بواسطة بطاقة ميكي الذهبية. بالإضافة إلى عددين مجانيين.

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

ارسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكاً او حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكي القريب إليك
المبلغ المرفق بالاستمارة : الكويت: ٣٠ ديناراً كويتياً ■ البحرين :٣٠ ديناراً بحرينياً ■ قطر ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان٣٠ ريالاً عمانياً ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع. ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف. ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف ٥٣٤٤٥٩، المملكة العربية السعودية. الشّركة السعودية للتوزيع، ص. ب ١٣١٩٥، جدّة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥ ، الرمز البريدي ١١٢، روي ، مسقط هاتف ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦ لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن سيتي اكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠



مسابقات المجلة

لقد أرسلت لكم مرات عدة إجابات لمسابقات ميكي، وللأسف الشديد لم اربح. علمًا باني مستمر بقراءة المجلة منذ فترة طويلة وهي المجلة المفضلة لدي.

مهند عوض الله علي
الإمارات العربية المتحدة

أهلاً بك يا مـــهند.. إنّ مظاريف المسابقات كلها تُفتح يا صديقي، وهناك رسائل ومظاريف مسابقات تصلنا متاخرة، فربما تكون رسائلك منها. ولا تنس يا صديقي انّ الرسائل تصلنا الآن من ٨ دول عربية، ونحن بدورنا نحاول أن نكون عادلين في ذلك. وهذا ليس معناه ان تتوقّف عن قراءة مجلة ما لمجرد عدم الفوز بإحدى مسابقاتها.

المجلة

هل من الضروري إرسال حلول المسابقات في نفس يوم صدور المجلة؟ وهل تستخدمون الحاسب الآلي في إعداد المجلة؟

نجلاء خالد عبدالله ـ البحرين

لا يا عزيزتي نجلاء، ليس من الضروري إرسال الحلول في نفس يوم صدور المجلة، لكن يجب الاّ تتأخر عن موعد استلامها الذي يذكر في كل مسابقة. وبالطبع نحن نستخدم الحاسوب في إعداد المجلة.

المحافظة على البيئة...

عزيزي بطوط :من علمك الكتابة بالدخان في الجو؟ وكيف تحافظ على البيئة وأنت تقوم بهذه الهواية؟

فهد معجب
المملكة العربية السعودية

بطوط: لقد تعلّمت ذلك من أحد الطيارين الماهرين في ذلك. ولكنني بعد الفضيحة التي قمت بها للعم دهب يوم أن رشّح نفسه للانتخابات وقد كان ينادي بحماية البيئة، فقد قررت التوقف عن ذلك والمحافظة على البيئة. كما أنّ هناك صديقًا أرسل لي رسالة يتساءل عن كيفية دعوتي للمحافظة على البيئة عندما قلت على غلاف العدد ٤٦: «نعم نحن نحافظ على بيئتنا» بينما كنت متسلّق غصن الشجرة لقطعه. وأنا ما قمت بذلك إلاّ لإضحاككم...

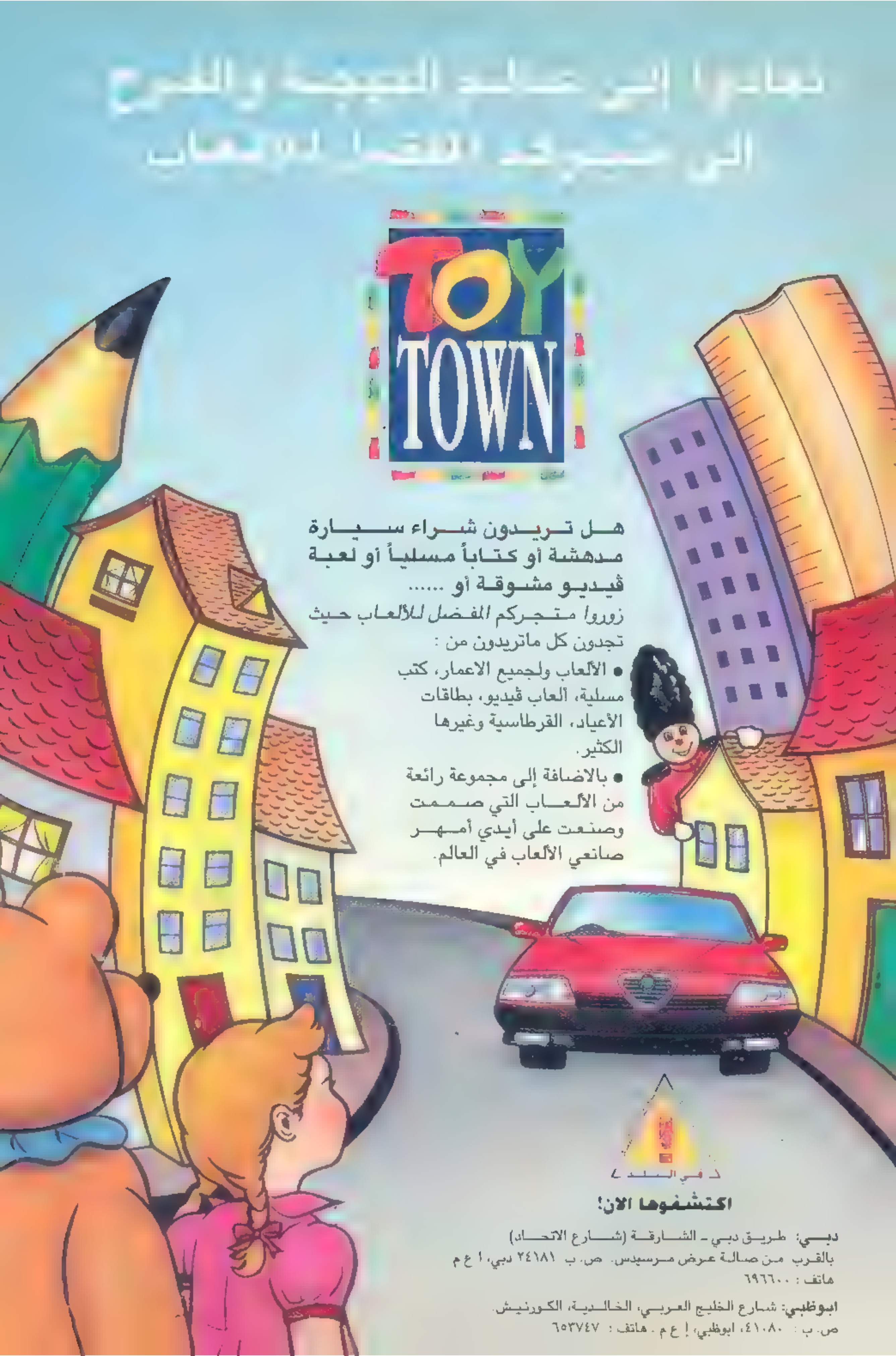
أووووه.. أعلم أنّ هذا غير مضحك، وأنكم غاضبون مني، فأرجو المعذرة. وأتمنى أن أكون عند وعدي لكم وللشرطة أيضًا في ألاّ أخالف قوانين الشارع، وأن أنضمّ إلى جمعية أصدقاء البيئة، التي زرتها مرات عدة.

علاء الدين

تعجبت كثيرًا حين عرفت أن عمرك ١٧ سنة. وأود أن أعرف كم عمر الأميرة ياسمين.

مهرة سالم راشد
الإمارات العربية المتحدة

علاء الدين: مرحبًا يا صديقتي مهرة، فأنا والأميرة ياسمين في نفس السن.



تعالوا إلى عالم البهجة والفرح
الى متجركم المفضل للألعاب
TOY
TOWN
هل تريدون شراء سيارة مدهشة أو كتاباً مسلياً أو لعبة ڤيديو مشوقة أو ......
زوروا متجركم المفضل للألعاب حيث تجدون كل ماتريدون من :
• الألعاب ولجميع الاعمار، كتب مسلية، ألعاب ڤيديو، بطاقات الأعياد، القرطاسية وغيرها الكثير.
• بالاضافة إلى مجموعة رائعة من الألعاب التي صممت وصنعت على أيدي أمهر صانعي الألعاب في العالم.
اكتشفوها الان!
دبي: طريق دبي ـ الشارقة (شارع الاتحاد)
بالقرب من صالة عرض مرسيدس. ص. ب ٢٤١٨١ دبي، ا ع م
هاتف : ٦٩٦٦٠٠
ابوظبي: شارع الخليج العربي، الخالدية، الكورنيش.
ص. ب : ٤١٠٨٠، ابوظبي، إ ع م . هاتف : ٦٥٣٧٤٧

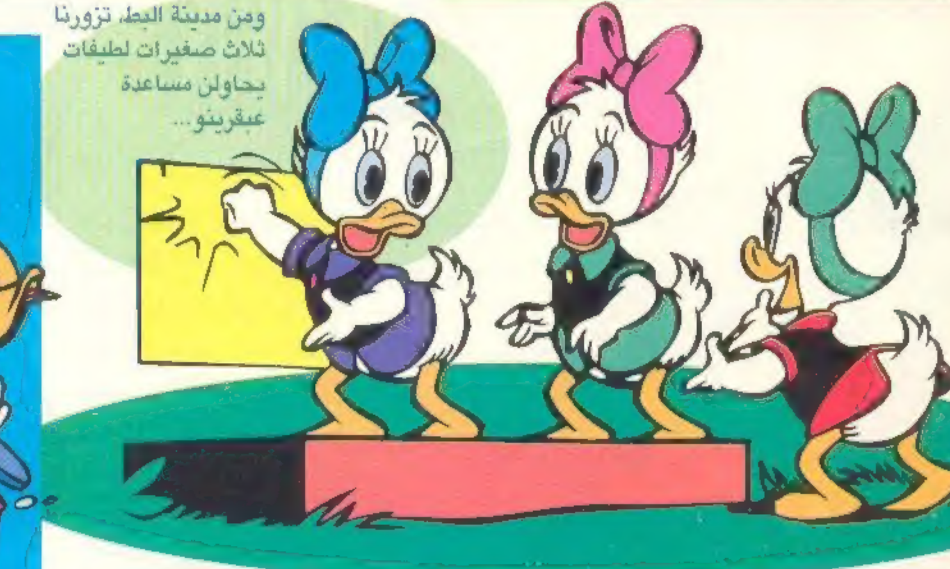
في العدد القادم ٥١

الخميس ٧ سبتمبر ١٩٩٥



يبدو وكأنّ سنجاب وسنجوب يريدان اصطحابنا إلى عالمهما في مغامرة لطيفة، فدعونا نكون معهما في الأسبوع القادم!

ومن مدينة البط، تزورنا ثلاث صغيرات لطيفات يحاولن مساعدة عبقرينو...



ومقالب كركور وفرفور وزرزور لا تتوقف كالمعتاد. والمصيبة أنّ عمهم بطوط هو الذي يقع في المقلب!

مواقف وطرائف

حدث لي هذا الموقف عندما كنت السنة الأولى من الكليّة، قبل أربع سنوات، حيث كنت أعمل في الكلية في الصيف لأساعد في تنسيق طلبات الالتحاق بالكليّة. وذات يوم اتصل بنا والد إحدى المتقدمات بطلب الالتحاق قائلاً إنه في إمارة أبوظبي، ولديه شهادات ابنته وأوراقها الشخصيّة، وسأل إن كان لدينا جهاز فاكس، ليرسل الأوراق بواسطته. صراحة نسيت بأنّ جهاز الفاكس خلفي، فقلت : لا ليس لدينا جهاز فاكس والطلبات ستفرز بعد يومين. فاستغرب ردي قائلاً: كلية كبيرة ولا يوجد فيها جهاز فاكس ؟ حسناً سآتي الآن إلى دبي، بالأوراق.

وبعد أن وضعت سماعة الهاتف، التفت ورائي، فشاهدت جهاز الفاكس، فندمت على ما فعلت، رغم أنّي لم أكن أقصد ذلك.

وبعد ساعات عدة جاءنا الرجل ذاكراً اسمه وأنّه اتصل بنا، لم أعلم ماذا أفعل سوى الوقوف أمام الفاكس حتى لا يراه الرجل، وكنت أدعو الله في قلبي بألاّ يعمل الجهاز خلال فترة وجود الرجل. والحمدلله ذهب الرجل المسكين غير أني كنت حزينة لما فعلته وظلّت زميلاتي في العمل يضحكن مني وحتى الآن يذكّرنني بالحادثة الطريفة.

نورية شرف - دبي، الإمارات



يشارك ميكي المفتش مهارة في القبض على اللّصوص. فهل تساعدونهما أيضاً؟ إذاً نراكم في العدد القادم!


عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها